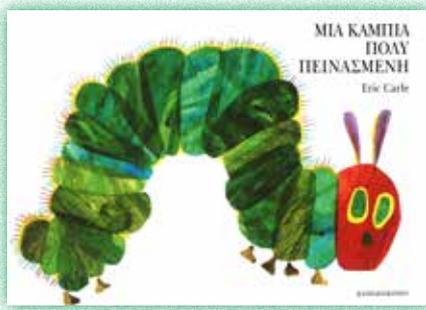


ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΚΑΛΕΙΔΟΣΚΟΠΙΟ
KALEIDOSCOPE PUBLICATIONS
www.kaleidoscope.gr

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ



ΜΙΑ ΚΑΜΠΙΑ ΠΟΛΥ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΗ

Σελίδες από σκληρό χαρτόνι
LARGE BOARD BOOK
29,5 x 21 cm

ISBN: 978-960-471-298-4

Μετάφραση: Ελένη Δουκάκη

Σελ.: 28

Λ.Τ.: 16,90€

Προτεινόμενη ηλικία: 2+

Α' έκδοση: Σεπτέμβριος 2025

νέα
έκδοση

Η μεταμόρφωση μιας μικρής, πεινασμένης κάμπιας σε μια υπέροχη, πολύχρωμη πεταλούδα. Ένας σπουδαίος δημιουργός, ο Eric Carle, αφηγείται με το δικό του μοναδικό τρόπο ένα από τα μικρά καθημερινά θαύματα της Φύσης, σε ένα βιβλίο που θα το χαρούν τα πολύ μικρά παιδιά, ενώ, ταυτόχρονα, θα μαθαίνουν διασκεδάζοντας τους αριθμούς ως το δέκα και τις ημέρες της εβδομάδας.

- Ένα βιβλίο για την Άνοιξη, την πιο όμορφη εποχή του χρόνου.
- Ένα βιβλίο για μικρά παιδιά, που υμνεί την ομορφιά και τη μαγεία της Φύσης.
- Ένα βιβλίο για την ελπίδα, για να πιστέψουμε ότι όλοι μπορούμε ν' ανοίξουμε τα φτερά μας και να πετάξουμε.

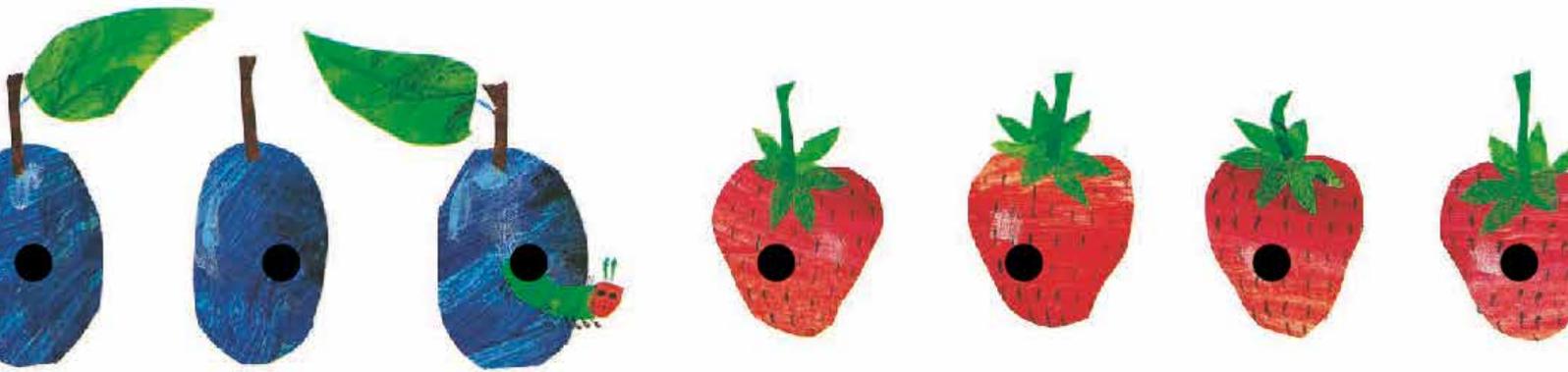


Ομήρου 50, Αθήνα 106 72 • τηλ.-fax: 210 3632788 • e-mail: info@kaleidoscope.gr

www.kaleidoscope.gr

Το μυστικό των βιβλίων του Eric Carle βρίσκεται στη βαθιά του κατανόηση και στο σεβασμό που έχει για τα παιδιά, τα οποία με τη σειρά τους αναγνωρίζουν στο πρόσωπό του κάποιον που μοιράζεται μαζί τους τις πιο δικές τους σκέψεις και συναισθήματα. Η αγάπη και η γνώση του Carle για τη Φύση – ένα ενδιαφέρον που μοιράζονται πολλά παιδιά – απεικονίζεται σε πολλά από τα βιβλία του, έτσι που να συνδυάζουν την απόλαυση του να τα ξεφυλλίζεις με τη μάθηση.

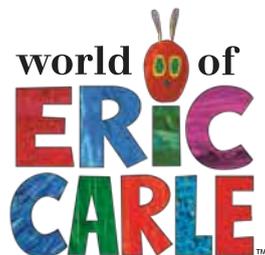
Αυτό που κάνει τα βιβλία του Eric Carle τόσο ιδιαίτερα από αισθητικής άποψης, είναι ο μοναδικός τρόπος που δημιουργεί τις εικόνες του, χρησιμοποιώντας πολύ λεπτά χαρτιά που ζωγραφίζει στο χέρι. Στη συνέχεια κόβοντας ή σκίζοντας τα χαρτιά αυτά δημιουργεί σχήματα ή μοτίβα τα οποία κολλάει πάνω σε μεγάλες επιφάνειες. Αυτό προσδίδει στα έργα μια διαφάνεια που τα κάνει να μοιάζουν με χρωματιστό γυαλί.



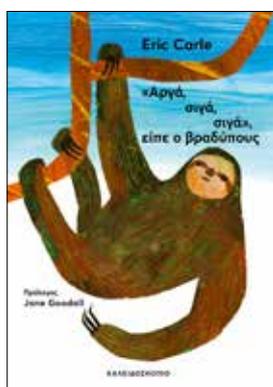
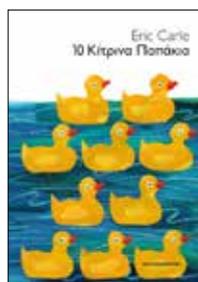
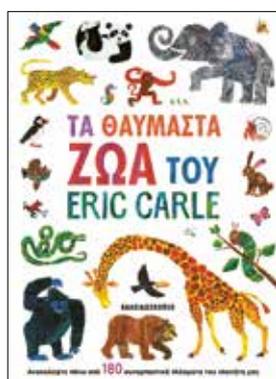
Ο **Eric Carle** γεννήθηκε στις Συρακούσες της Νέας Υόρκης το 1929 και πέθανε τον Μάιο του 2021 στο καλοκαιρινό του στούντιο στην Μασαχουσέτη. Οι γονείς του ήταν μετανάστες από τη Γερμανία και το 1935 η οικογένεια επέστρεψε στη Στουτγάρδη. Στα 16 του, ο Έρικ παρακολούθησε μαθήματα εικαστικών, εμπειρία που του άνοιξε έναν ολόκληρο καινούργιο κόσμο. Για αρκετά χρόνια, εργάστηκε ως γραφίστας στη Νέα Υόρκη. Σχεδόν σαραντάρης, άρχισε να γράφει και να εικονογραφεί παιδικά βιβλία. Τα θέματά του, παρμένα συνήθως από τη φύση, συνοδεύονται από πολύχρωμες ζωγραφίες με θαυμάσια κολάζ, που εξάπτουν τη φαντασία των παιδιών και προάγουν την αισθητική τους. Δημιουργός 70 εμβληματικών βιβλίων που, μεταφρασμένα σε δεκάδες γλώσσες, έχουν πουλήσει πάνω από 170 εκατομμύρια αντίτυπα παγκοσμίως, ο Έρικ Καρλ δικαίως θεωρείται ένας κλασικός της εποχής μας. Το 2002 ο Καρλ και η γυναίκα του, Μπάρμπαρα, ίδρυσαν στο Άμχερστ της Μασαχουσέτης το **Eric Carle Museum of Picture Book Art**.

Για περισσότερες πληροφορίες για τον αγαπημένο picture writer των παιδιών και το έργο του επισκεφθείτε τις ιστοσελίδες: eric-carle.com και carlemuseum.org.





ΑΓΑΠΗΜΕΝΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ERIC CARLE



ΜΕ ΣΕΛΙΔΕΣ ΑΠΟ ΣΚΛΗΡΟ ΧΑΡΤΟΝΙ (Board Books)

